

## Biblioteca Comunale di Ghedi – 2015

### Quando io leggo... sono!

Percorso bibliografico e di lettura teatrale con le classi seconde e terze della Scuola secondaria di primo grado "Caduti Piazza Loggia", istituto comprensivo di Ghedi.

Bibliografia e interventi a cura di Valentina Salerno

#### Fantasy

Teardrop (Lauren Kate)

un unico libro, parla di una ragazza che non deve piangere o il mondo sarà in pericolo (sembra banale ma non lo è... lo volevo proporlo anche nella nostra bibliografia!!)

Witch e wizard. Il dono (J. Patterson)

in un'epoca autoritaria e senza libertà due ragazzini devono riuscire a sopravvivere...

La spada di Shannara. (Terry Brooks)

due fratelli lottano contro il terribile Signore degli inganni che governa le 4 terre: le 4 razze.

Memento (J. Baggot)

fantasy distopico e apocalittico in cui i protagonisti devono scoprire i motivi di questi cambiamento/metamorfosi.

Il pianeta di Stadish (Sally Gardner)

bellissimo romanzo fantasy sulla diversità, sull'accettazione. Una adolescenza in lotta in un romanzo di formazione.

Il figlio del Cimitero (N. Caiman)

adottato dai fantasmi di un cimitero il protagonista del libro dovrà fare i conti con il mistero scritto nel proprio passato. Un fantasy di formazione.

Coraline (Neil Gaiman)

un viaggio oltre la porta.

Il segreto di Dond (S. Dowd)

in un villaggio una profezia chiede del sangue innocente.

Tenebre e ghiaccio (L. Bardugo)

due amici costretti a separarsi, un percorso di crescita in un mondo spietato.

## Sentimenti / Crescita

Pensieri di Manon D. su me stessa (S. Dieuaide)

diario di una ragazzina. La crescita, le amicizie, la relazione con una famiglia divisa.

Wonder (R. J. Palacio)

Libro sulla diversità attraverso vari punti di vista.

La signora Euforbia (L. Ballerini)

Una storia divertente d'amicizia ambientata in una strana pasticceria. Un percorso di amicizia e coraggio.

Il segreto di Ciro (A. Ferrara)

Sentimenti e primi amori. Una versione moderna di Cyrano de Bergerac, ambientata a Napoli.

Scuola media. Come sono sopravvissuto all'estate (J. Patterson)

Un libro divertente su un improbabile campeggio scolastico estivo.. come cavarsela?

Vita di Pi (Y. Martel)

un terribile naufragio. Un'avventura in mezzo al mare con un compagno improbabile: una tigre.

Accademia per canaglie. La mela marcia (T.R. Burns)

storia divertente e appassionata, costruita in modo eccentrica e imprevedibile. Un romanzo di crescita, cambiamenti, sentimenti.

Diamoci una sregolata (C. Bellemo)

Una ribellione. Un dire "No" alle regole e al mondo degli adulti.

Il bambino di vetro (F. Silei)

la voglia di vivere ad ogni costo.

Dalla parte dei bambini. La rivoluzione di Maria Montessori (D. Palumbo)

La vita di Maria Montessori raccontata in modo semplice e intenso.

Storie d'amore (R. Piumini)

le più belle storie d'amore classiche e non solo raccontate da Piumini.

## Albi Illustrati e Graphic Novel

L'ultima spiaggia (R. Innocenti) - albo illustrato

un albergo misterioso vicino al mare. Gli ospiti sono scrittori famosi, personaggi di racconti, film...

Fiume Lento. Un viaggio lungo il Po (A. Sanna) - albo Illustrato  
intenso racconto per immagini di un viaggio lungo il Po nel tempo e nello spazio.

L'albero di Anne (I. Cohen - Janca)  
un albo illustrato che racconta la storia di Anne Frank attraverso la voce di un albero che ha visto scorrere la storia.

Questa e la stanza (Gipi)  
un gruppo di ragazzi e il loro desiderio di diventare band. Un romanzo di formazione

Madame Butterfly di (B. Lacombe)  
un bellissimo libro illustrato che racconta la storia dell'opera lirica con drammaticità e intensità.

7 minuti dopo la mezzanotte (P. Ness - S. Dowd )  
chi è il mostro che ogni notte invade la camera?

## Sociale

La scelta (L. Mattia)  
un libro che affronta in modo profondo la relazione tra due fratelli intrappolati in una Palermo di minacce e sangue. La scelta di aderire a quel mondo o negarlo con forza e coraggio.

Fragile (F. Casa)  
il racconto di un ragazzo sospeso tra l'etica del branco e quella sociale.

Immagina di essere in guerra. (J. Teller)  
il passaporto di un rifugiato.

Piano Forte (P. Rinaldi)  
un gruppo di ragazzi intrappolati sotto la maceria di una scuola, con il loro insegnante di musica scopriranno la bellezza della vita attraverso la musica.

La fabbrica delle parole (E. Orsenna)  
ribellarsi ad un dittatore che pretende il silenzio. Un viaggio alla scoperta delle parole, etimologia, significato, spessore.

L'indimenticabile estate di Abilene Tucker (C. Vanderpool)  
un'estate avventurosa e ricca di misteri per una ragazzina nell'epoca della grande depressione in una terra ferita dal razzismo.

### Classici

Il buio oltre la siepe (H. Lee)  
romanzo di formazione sullo sfondo di una società allo specchio. Due ragazzini alla ricerca della verità.

Il giardino segreto (F. H. Burnett)  
scoprire la bellezza del mondo nella semplicità delle cose, svelare la magia del quotidiano. Scoprire la vera amicizia, al di sopra di ogni differenza.

La storia infinita (M. Ende)  
Un racconto che esalta il potere del sogno, dell'immaginazione, attraverso la lettura. Il libro è la chiave per realizzare i propri desideri, per conoscersi profondamente.

Il sentiero dei nidi di ragno (I. Calvino)  
un racconto toccante che ha come protagonista Pin un ragazzino orfano che prova a vivere nel magma travolgente di un paese in guerra.

Capitano Nemo (D. Eggers)  
un viaggio nel classico di J. Verne interpretato da Eggers.

[Bibliografia e interventi a cura di Valentina Salerno](#)