



**INVALSI** Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

*Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004*

**Servizio Nazionale di Valutazione  
a.s. 2016/17  
Guida alla lettura  
Prova di Italiano – Fascicolo 1  
Classe Quinta – Scuola primaria**



**INVALSI Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione**

*Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004*

### **Relazione tra la Prova di italiano SNV della scuola primaria (INVALSI) e le Indicazioni Nazionali (MIUR)**

Con questa nota si vuole esplicitare la relazione tra i quesiti della prova di italiano e le Indicazioni Nazionali per il curricolo per la scuola del primo ciclo di istruzione.

Tutte le domande della prova di II e di V sono incentrate su punti nodali per la ricostruzione del significato. In particolare indagano quei punti che possono rappresentare “degli ostacoli alla comprensione dei testi che possono annidarsi a livello lessicale o sintattico oppure al livello della strutturazione logico-concettuale” (MIUR 2012, p. 29). Le domande sono costruite in modo da tenere conto degli “indizi utili a risolvere i nodi della comprensione” (ibidem, p. 32) e alcune di esse chiamano in causa “strategie per analizzare il contenuto” (ibidem, p. 32), mettendo l’accento sia sul risultato della comprensione sia sul processo per raggiungerlo. Nel suo complesso la prova si propone di sollecitare un lavoro di “ricerca di risposte a domande di senso” (ibidem, p. 29).

Le domande pongono quei problemi che occorre risolvere per costruire il significato del testo e quindi richiedono

- la messa in atto di operazioni cognitive (p.28)
- l’attivazione dei numerosi processi cognitivi (p. 29)
- la riflessione che concorre a sviluppare le capacità di categorizzare, di connettere, di analizzare, di indurre e dedurre (p.30).

Nella Tabella che segue (Tabella 1) abbiamo collegato gli “aspetti di comprensione della lettura” specificati nel Quadro di riferimento INVALSI (in base ai quali è classificato ciascun quesito della prova), con i “traguardi” di fine scuola primaria delle Indicazioni Nazionali e con i relativi “obiettivi di apprendimento” della classe terza e quinta (Tabella 1).



**Tabella 1 - Collegamento tra aspetti del QdR Invalsi e Indicazioni Nazionali**

<b>Aspetti della comprensione della lettura (QdR INVALSI, 2013)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza alla fine della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>
<b>Aspetto 1:</b> <i>Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole.</i>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso</p> <p>L'uso del lessico (...) richiede (...) capacità di selezione e adeguatezza ai contesti (p. 30)</p>	<p>(...) comprendere il significato di parole non note in base al testo (p. 31)</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. (p. 32)</p>	<p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). (p. 33)</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. (p. 33)</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. (p. 33)</p>



<b>Aspetti della comprensione della lettura (QdR INVALSI, 2013)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza alla fine della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>
<b>Aspetto 2:</b> <i>Individuare informazioni date esplicitamente nel testo.</i>	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua (...) le informazioni principali, (p 31)	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. (p. 31) Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. (p.31)	Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi (...) (p. 32)
<b>Aspetto 3:</b> <i>Fare un'inferenza diretta, ricavando un'informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall'enciclopedia personale del lettore.</i>		Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. (p. 31)	Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. (p. 32)



<b>Aspetti della comprensione della lettura (QdR INVALSI, 2013)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza alla fine della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>
<b>Aspetto 4:</b> <i>Cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale (organizzazione logica entro e oltre la frase).</i>	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. (p. 31)	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. (p. 31) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari) (32)	
<b>Aspetto 5a:</b> <i>Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</i>		Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. (p. 31)	Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere
<b>Aspetto 5b:</b> <i>Ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse.</i>	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. (p. 31)	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. (p. 31)	indizi utili a risolvere i nodi della comprensione (p. 32) (questo obiettivo in realtà è implicato in tutte le operazioni di comprensione)



<b>Aspetti della comprensione della lettura (QdR INVALSI, 2013)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza alla fine della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (I.N. MIUR 2012)</b>
<p><b>Aspetto 6:</b> <i>Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale.</i></p>		<p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. (p. 31)</p>	<p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. (p. 33)</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore (...).(p. 33)</p>
<p><b>Aspetto 7:</b> <i>Riflettere sul testo e valutarne il contenuto e/o la forma alla luce delle conoscenze ed esperienze personali.</i></p>	<p>Leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, (...) e formula su di essi giudizi personali. (p. 31)</p>		<p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. (p. 33)</p>



**INVALSI Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione**

*Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004*

Nella guida per ogni quesito, abbiamo evidenziato l'obiettivo/traguardo corrispondente nelle Indicazioni Nazionali, evitando invece di specificare di volta in volta gli obiettivi-traguardi riportati sopra (ad es. "tenere conto degli indizi utili per..."; "utilizzare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto...", ecc.), che sono trasversali rispetto all'intera prova e sottostanti a tutte le domande.

Nelle I.N. non sono declinati gli obiettivi che riguardano le operazioni di elaborazione del testo, che permettono di passare dall'individuare al costruire informazioni e relazioni. Quindi la descrizione delle domande di ricostruzione del significato (aspetti 5A, 5B e 6) fatta con gli obiettivi delle I.N. risulta incompleta rispetto alle operazioni implicate.



**INVALSI** Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

*Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004*

#### **Distribuzione dei quesiti per tipo di testo**

<b>Tipo di testo</b>	<b>Numero di quesiti</b>
Testo narrativo	<b>18</b>
Testo espositivo	<b>11</b>
Grammatica	<b>10</b>
<b>Totale</b>	<b>39</b>





### Il processo e il naso – Testo narrativo

Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A1.</b> L'autore inizia il testo così: "Se tu e io ci guardassimo in faccia, lettore, io non so cosa vedrei...". A chi si rivolge l'autore?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> A un alunno come te</p> <p>B. <input type="checkbox"/> A tutti quelli che leggeranno il suo testo</p> <p>C. <input type="checkbox"/> A un lettore che solo lui conosce bene</p> <p>D. <input type="checkbox"/> A quelli che non conoscono la sua storia</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 3:</b> fare un'inferenza diretta, ricavando un'informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall'enciclopedia personale del lettore</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> prevedere il contenuto (...) (...) in base ad alcuni elementi (...)</p> <p><b>Risposta corretta:</b> B</p>	<p>La domanda richiede di capire chi è il referente del discorso che nelle prime righe viene chiamato lettore, richiamando conoscenze enciclopediche sul destinatario del testo e riconoscendo che con "lettore" ci si riferisce a ogni singolo elemento della classe "lettori".</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A2. “tu sei misterioso, sei tutto nascosto nella diversità”. Che cosa intende dire l’autore con questa affermazione?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> L’autore sa che il lettore vuole rimanere nell’ombra e non essere riconosciuto</p> <p>B. <input type="checkbox"/> L’autore non può ricordarsi di tutti i lettori che lo hanno incontrato dopo aver letto i suoi libri</p> <p>C. <input type="checkbox"/> L’autore non conosce chi legge il suo testo, ogni lettore è differente dagli altri</p> <p>D. <input type="checkbox"/> L’autore si lamenta di non poter conoscere di persona tutti i suoi lettori</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 5a:</b> ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni (...) e le loro relazioni</p> <p><b>Risposta corretta:</b> C</p>	<p>La domanda richiede di capire che significato assumono, nel contesto in cui appaiono, le due affermazioni (“sei misterioso” e “sei nascosto nella diversità”), attraverso processi di elaborazione e integrazione che combinano informazioni del testo e conoscenze enciclopediche. Conoscenze della mappa cognitiva implicate sono quelle collegate all’area di significato di “racconto-testo”, “lettore-scrittore”. La parte di testo che va da riga 1 a riga 2 rende testualmente fondata la risposta. Utilizzando la relazione causale che, con il nesso “perché”, collega le prime due informazioni del testo (“... io non so cosa vedrei, <u>perché</u> tu sei misterioso...”), si può inferire il significato da attribuire a “misterioso” e si può completare il significato di “diversità”, esplicitando un argomento (diverso da chi o da che cosa) attraverso la ripresa del “tu... lettore” (inteso come classe di lettori).</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A3.</b></p> <p><b>a) L'autore scrive anche "... quello che vedresti tu, eccolo qua". In base a quanto dice l'autore nella parte introduttiva, chi ti troveresti davanti agli occhi?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Un bambino</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Un ragazzo</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Un uomo giovane</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Un signore adulto</p> <p><b>b) Da quale informazione del testo lo capisci?</b></p> <p>.....</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> a) domanda a scelta multipla semplice b) domanda a risposta aperta univoca</p> <p><b>Aspetto prevalente 5a:</b> ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni (...) e le loro relazioni</p> <p><b>Risposta corretta:</b></p> <p><b>a) D</b></p> <p><b>b) Riporta la seguente informazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Barba spruzzata (di) bianco OPPURE parafrasi</li></ul> <p><i>Esempio risposta corretta:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Barba un po' bianca</li></ul> <p>Accettabile come corretta anche la risposta: barba bianca</p> <p>La risposta è da considerare <u>errata</u> se riporta solo la parola barba.</p>	<p>La domanda richiede di ricavare un'informazione sull'autore (la sua età, in termini di fase della vita in cui si trova), integrando informazioni del testo e conoscenze della mappa cognitiva.</p> <p>Conoscenze enciclopediche implicate sono quelle che appartengono all'area di significato di "barba bianca".</p> <p>La parte di testo che va da riga 2 a riga 7 mette a disposizione, tra più informazioni aventi lo stesso scopo (descrivere), quella che – con le conoscenze enciclopediche – permette di ricavare la fascia di età dell'autore.</p> <p>La domanda aperta che segue richiede di indicare l'informazione del testo che rende testualmente fondata la risposta.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento															
<p><b>A4.</b> Leggendo il titolo e la parte introduttiva puoi aspettarti che il racconto parli quasi sicuramente di alcune cose. Indica quali.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="203 584 1207 826"><thead><tr><th>Si parlerà di.....</th><th>Sì</th><th>No</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) che legame c'è tra il naso e il processo</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) un pittore che dipingerà un ritratto</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) che cosa è successo al naso</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) un incontro dell'autore con alcuni dei suoi lettori</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>	Si parlerà di.....	Sì	No	a) che legame c'è tra il naso e il processo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) un pittore che dipingerà un ritratto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) che cosa è successo al naso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) un incontro dell'autore con alcuni dei suoi lettori	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo <b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa <b>Aspetto prevalente 5a:</b> ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse <b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni (...) e le loro relazioni; sfruttare le informazioni della titolazione (...) per farsi un'idea del testo <b>Risposta corretta:</b> a) Sì b) No c) Sì d) No</p>	<p>La domanda richiede di fare previsioni sul racconto non ancora letto, sulla base del titolo e della parte introduttiva, integrando informazioni del testo e conoscenze della mappa cognitiva.</p> <p>Conoscenze enciclopediche implicate sono quelle che riguardano la funzione del titolo e la sua relazione con il testo e le regole di costruzione del testo (ad es., se più informazioni concorrono ad aprire un'aspettativa, la coerenza del testo richiede che questa venga chiusa).</p> <p>Il titolo e la parte introduttiva consentono di ricavare gli scopi dell'autore e quindi di distinguere, tra le informazioni della tabella, quelle che hanno i prerequisiti per entrare a far parte del seguito del racconto.</p>
Si parlerà di.....	Sì	No															
a) che legame c'è tra il naso e il processo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
b) un pittore che dipingerà un ritratto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
c) che cosa è successo al naso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
d) un incontro dell'autore con alcuni dei suoi lettori	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A5. Con questa frase “Era il 1956, o il 1957” (riga 2), nel testo inizia</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> la cronaca di un fatto accaduto in un paese lontano</p> <p>B. <input type="checkbox"/> la narrazione di un episodio divertente, che lo scrittore non conosce però nei particolari</p> <p>C. <input type="checkbox"/> il racconto di un fatto che gli è stato narrato quando era piccolo</p> <p>D. <input type="checkbox"/> un racconto autobiografico distante nel tempo</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 5b:</b> ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni (...) e le loro relazioni ; (...) individuare il senso globale e le informazioni principali del testo</p> <p><b>Risposta corretta:</b> D</p>	<p>La domanda richiede di tenere conto dell'intero testo a partire dal punto dato, per assegnare il racconto a una determinata categoria, stabilendo la relazione che i fatti raccontati intrattengono con lo spazio, il tempo e l'autore, attraverso l'integrazione di informazioni del testo e conoscenze enciclopediche.</p> <p>Conoscenze della mappa cognitiva implicate sono quelle che riguardano le tipologie di narrazione.</p> <p>L'intero testo rende fondata la risposta con diversi indizi: la narrazione in prima persona, l'indicazione temporale – riferita a un fatto che riguarda l'autore – ripresa nella domanda.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A6. Prova a collocare sulla linea del tempo i seguenti fatti. Scrivi nei quadretti la lettera corrispondente a ciascuno. Per un indicatore di tempo (1956-57) ci sono due fatti.</b></p> <p>a) Processo al prigioniero della banda nemica b) Scrittura del racconto c) Spostamento del naso d) Nascita del protagonista e) Scoperta del naso spostato</p> <p><input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/></p> <p><b>1947</b>                      <b>1956/57</b>                      <b>anni dopo</b>                      <b>1999</b></p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo <b>Tipo di item:</b> corrispondenza (matching) <b>Aspetto prevalente 5b:</b> ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse <b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni (...) e le loro relazioni <b>Risposta corretta:</b> 1947→fatto d) 1956/57→fatto a) fatto c) <b>N.B.</b> il fatto a) e il fatto c) possono essere collocati in uno qualsiasi dei due rettangoli. anni dopo→ fatto e) 1999→ fatto b)</p> <p><b>Corretta:</b> quando colloca correttamente tutti i fatti</p>	<p>La domanda richiede di ricostruire la cronologia di cinque fatti, utilizzando dati testuali e richiamando conoscenze enciclopediche, attraverso processi inferenziali e operazioni di confronto e calcolo. I fatti da riordinare si ritrovano nel testo in quanto raccontati, citati o deducibili.</p> <p>Conoscenze della mappa cognitiva implicate sono quelle che riguardano la relazione temporale tra i diversi momenti della vita e anche quella tra la vicenda vissuta e il racconto della stessa (che viene necessariamente dopo).</p> <p>Per rispondere occorre tenere presente tutto il testo e, servendosi degli indicatori temporali che esso fornisce (ad es. “era il 1956 o il 1957”, “avevo 9-10 anni”, “parecchi anni dopo”, ecc.), trovare la posizione dei fatti su una linea del tempo.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A7.</b> Alle righe 6-8 si legge “La linea ferroviaria che arriva a Edolo, finisce lì. Non va oltre. I binari, dopo cento o duecento metri dalla stazione, finiscono, contro una specie di trabiccolo metallico. Fine della ferrovia.” <b>A che cosa serve questa informazione?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> A evidenziare il contrasto tra i binari abbandonati e le montagne circostanti</p> <p>B. <input type="checkbox"/> A far sapere che anche a Edolo arrivava una linea ferroviaria, nonostante fosse un piccolo paese</p> <p>C. <input type="checkbox"/> A far capire perché fosse stato scelto come luogo di gioco un vecchio vagone ferroviario</p> <p>D. <input type="checkbox"/> A sottolineare il disagio per una linea ferroviaria così malridotta</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo <b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice <b>Aspetto prevalente 6:</b> sviluppare un’interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/ o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale <b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni (...) e le loro relazioni; cogliere il senso del testo, (...) l’intenzione comunicativa dell’autore <b>Risposta corretta:</b> C</p>	<p>La domanda richiede di esplicitare la funzione di un’informazione (“La linea ferroviaria che arriva a Edolo finisce lì. Non va oltre. I binari,...”) nella sua relazione con altre informazioni del testo (quelle che seguono), tenendo conto del piano dell’autore quale emerge dal racconto. Per rispondere occorre utilizzare informazioni testuali e conoscenze della mappa cognitiva. Conoscenze enciclopediche implicate riguardano le regole di costruzione di un testo e l’area di significato di “gioco di gruppo”.</p> <p>La parte del testo che va da riga 6 a riga 10 rende testualmente fondata la risposta. Occorre integrare il testo esplicitando il nesso logico che lega l’informazione data nella domanda con quella che segue (“Era un posto bellissimo per giocare”).</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A8. Da dove prendevano i ragazzi le idee per i loro giochi?</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo <b>Tipo di item:</b> domanda a risposta aperta <b>Aspetto prevalente 2:</b> individuare informazioni date esplicitamente nel testo <b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> individuare informazioni... <b>Risposta corretta:</b> Devono essere considerate corrette tutte le risposte che citano i film (visti al) cinema (dell’Oratorio). <i>Esempi risposte corrette:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- dal cinema dell’Oratorio</li><li>- dai film</li><li>- dal cinema</li></ul> <p>Accettabile anche la seguente citazione testuale: “quello che avevamo veduto”</p>	<p>La domanda richiede di orientarsi nel testo e di reperire un’informazione data esplicitamente (“Noi vedevamo i film al cinema dell’Oratorio, e tornando a casa, giocavamo a quello che avevamo veduto.”) che può essere riportata nella risposta in forma letterale o parafrastica. Per orientarsi nel testo occorre avere presente che c’è una parte del racconto (quella centrale) in cui vengono descritti in modo generale i giochi e come si svolgevano, e localizzare in questa parte il punto in cui è data l’informazione richiesta. La parte di testo dove sono presenti le informazioni richieste va da riga 10 a riga 15. Per localizzare l’informazione corretta, distinguendola da quelle concorrenti, occorre cogliere la congruenza tra il dire “prendevano le idee dei loro giochi da...” (domanda) e il dire “giocavamo a quello che...” (testo).</p>





Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A9.</b> Alle righe 20-21 si legge “Forse è per questo che ero il capo della banda.” In base al testo, per quale motivo, probabilmente, il protagonista era il capo della banda?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Era capace di esprimersi</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Era il più bravo a scuola</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Era forte e coraggioso</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Era un tipo prepotente</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 5a:</b> ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni (...) e le loro relazioni</p> <p><b>Risposta corretta:</b> A</p>	<p>La domanda richiede di elaborare una parte di testo (“Forse è per questo che ero il capo della banda.”) per esplicitare un antecedente causale, integrando informazioni del testo e conoscenze della mappa cognitiva.</p> <p>Conoscenze enciclopediche implicate sono quelle che riguardano l’area di significato di “capo” e di “comunicazione”.</p> <p>La parte di testo che va da riga 16 a riga 21 rende testualmente fondata la risposta: l’unità anaforica “questo”, porta a riprendere alcune informazioni della parte precedente, che vanno riconosciute nella generalizzazione che ne fa la risposta corretta (“Era capace di esprimersi”), e il nesso “per” segnala la presenza di un collegamento tra le due parti di testo e il tipo di relazione (causale).</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A10. Da chi erano formate le bande di cui si parla nel racconto?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Da due gruppi di ragazzi che venivano da paesini diversi</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Da un gruppo di amici e da altri ragazzi che venivano chiamati per fare i nemici</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Da due gruppi di ragazzi che si erano incontrati per caso e avevano deciso di giocare insieme</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Da un gruppo di amici che per gioco diventavano nemici</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 5a:</b> ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni (...) e le loro relazioni</p> <p><b>Risposta corretta:</b> D</p>	<p>La domanda richiede di esplicitare un argomento (<u>chi</u> faceva parte delle bande), integrando informazioni testuali e conoscenze enciclopediche. Per fare questo occorre orientarsi nel testo, avendo presente che c'è una parte del racconto (quella centrale) che descrive in modo generale i giochi e come si svolgevano, inibire il significato di "bande" – che porta con sé l'idea di avversario, basandosi sui dati del testo. Conoscenze enciclopediche implicate sono quelle che riguardano l'area di significato di "gioco di gruppo" (in cui rientra anche il significato di "banda"). La parte di testo che va da riga 9 a riga 15 rende testualmente fondata la risposta: occorre attribuire a "noi" come referente "un insieme di amici", utilizzando le informazioni di questa parte di testo che riprendono il "noi", in modo esplicito o ellittico, e concorrono a sostenere questa attribuzione.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A11.</b> “Lo guardai con disprezzo, anche se credo che questo, per un giudice, non sia regolare” (righe 44-45). L’autore fa questa osservazione perché, da un giudice, l’imputato dovrebbe aspettarsi non un atteggiamento di disprezzo, ma di</p> <p>A. <input type="checkbox"/> fiducia</p> <p>B. <input type="checkbox"/> imparzialità</p> <p>C. <input type="checkbox"/> compassione</p> <p>D. <input type="checkbox"/> stima</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 3:</b> fare un’inferenza diretta, ricavando un’informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall’enciclopedia personale del lettore</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> prevedere il contenuto (...) in base ad alcuni elementi (...)</p> <p><b>Risposta corretta:</b> B</p>	<p>La domanda richiede di giustificare e dare fondamento a una convinzione del protagonista circa l’atteggiamento corretto di un giudice (“lo guardai con disprezzo”, “credo che per un giudice non sia regolare”). Per far questo occorre completare un’aspettativa, che nella domanda viene attribuita all’imputato (“il giudice deve essere imparziale”), basata su conoscenze pregresse condivise.</p> <p>Conoscenze della mappa cognitive implicate sono quelle che riguardano l’area di significato di “processo” e di “giudice”.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A12.</b> “Dopo aver detto: «Si inizi il processo!», diedi un gran colpo all’indietro, con il tallone, alla parete del vagone.” (righe 49-50). <b>In base al testo per quale motivo il ragazzo ha dato un colpo alla parete del vagone?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Perché era arrabbiato e voleva colpire qualcosa per sfogarsi</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Per terrorizzare il prigioniero con un rumore improvviso</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Per dare più autorità al suo comando</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Perché era inciampato andando all’indietro</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 5a:</b> ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni (...) e le loro relazioni</p> <p><b>Risposta corretta:</b> C</p>	<p>La domanda richiede di elaborare una parte di testo per individuare l’antecedente causale di un’informazione-comportamento (per quale motivo il ragazzo ha dato un colpo alla parete del vagone), integrando informazioni del testo e conoscenze della mappa cognitiva.</p> <p>Conoscenze enciclopediche implicate sono quelle relative all’area di significato di “capo” e di “comandare”.</p> <p>La parte di testo che va da riga 45 a riga 50 rende fondata la risposta. Questa parte mette a disposizione gli elementi per costruire una serie di coreferenze (“Una cosa”, “la”, “si inizi il processo”, “mio ordine” e la descrizione della cosa fatta). Mette anche a disposizione un nesso (“per”) che segnala la presenza di una relazione causale, dove cercare l’antecedente che spiega il comportamento del protagonista, che può essere riconosciuto nella risposta corretta attraverso operazioni inferenziali.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A13.</b> L'autore da riga 28 a riga 34 descrive la tana della banda. A che cosa serve descrivere nei particolari la tana?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> A fornire elementi che aiutino a capire quello che succederà al protagonista</p> <p>B. <input type="checkbox"/> A ricordare come erano i treni che si usavano in montagna nei tempi passati</p> <p>C. <input type="checkbox"/> A spiegare che nel passato il bestiame si trasportava sui treni</p> <p>D. <input type="checkbox"/> A interrompere il racconto con una pausa descrittiva prima di entrare nel vivo della storia</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 6:</b> sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> cogliere il senso del testo, (...) l'intenzione comunicativa dell'autore; (...) individuare informazioni (...) e le loro relazioni</p> <p><b>Risposta corretta:</b> A</p>	<p>La domanda richiede di esplicitare la funzione di un'informazione (a che cosa serve descrivere i particolari della tana) nella sua relazione con altre informazioni del testo (che vengono più avanti), tenendo conto del piano dell'autore quale emerge dal racconto. Per rispondere occorre utilizzare informazioni testuali e conoscenze della mappa cognitiva. Conoscenze enciclopediche implicate sono quelle relative alle strategie-regole di costruzione di un testo. La parte del testo che va da riga 28 a riga 34 e da riga 43 a riga 54 rende testualmente fondata la risposta. La descrizione fornita nella prima di queste due parti, soffermandosi in modo dettagliato su "sportello" fornisce elementi che consentono di anticipare e di prevedere le conseguenze delle azioni del protagonista, raccontate nella seconda parte, e di capirne le ragioni.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A14. Che cosa facevano i ragazzi durante il processo di cui si parla nel racconto?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Interrogavano il prigioniero per fargli svelare dei segreti</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Costringevano il prigioniero a passare alla loro banda</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Nascondevano il prigioniero nel carro bestiame</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Convincevano il prigioniero a rivelare il nome della sua banda</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 2:</b> individuare informazioni date esplicitamente nel testo</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni...</p> <p><b>Risposta corretta:</b> A</p>	<p>La domanda richiede di reperire un'informazione data esplicitamente ("Ero io che interrogavo il prigioniero. Non ricordo che cosa gli chiedevo, ma dovevano essere cose che lui non poteva rivelare.") e riportata nella risposta corretta in forma in parte letterale e in parte parafrastica. Per orientarsi nel testo alla ricerca dell'informazione occorre avere presente che c'è una parte del racconto (quella centrale) che descrive in modo generale i giochi e come si svolgevano.</p> <p>La parte di testo dove sono presenti le informazioni richieste va da riga 38 a riga 41. Questa parte mette a disposizione l'informazione da individuare, in cui va sostituito al soggetto singolare del testo quello plurale della risposta corretta, appoggiandosi al plurale all'inizio del capoverso ("...gli facevamo il processo") che autorizza a pensare che formalmente fosse il protagonista-giudice a interrogare, ma era come se a farlo fossero tutti i ragazzi della banda.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A15. Per quale motivo le risate dei compagni fanno arrabbiare il protagonista?</b> <b>Perché</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> si accorge che il prigioniero ne ha approfittato per scappare</p> <p>B. <input type="checkbox"/> si sente umiliato e sminuito nel suo ruolo di capo</p> <p>C. <input type="checkbox"/> vede che nessuno si cura di lui quando decide di tornare a casa</p> <p>D. <input type="checkbox"/> capisce che i compagni gli hanno fatto un brutto scherzo</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 5a:</b> ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni (...) e le loro relazioni.</p> <p><b>Risposta corretta:</b> B</p>	<p>La domanda richiede di ricostruire, attraverso un processo inferenziale, il motivo di una reazione del protagonista (l'arrabbiatura per le risate), utilizzando le informazioni di un'ampia parte di testo e conoscenze enciclopediche. Conoscenze della mappa cognitiva implicate sono quelle dell'area di significato di "capo" e quelle che riguardano l'effetto comico di una brutta figura e le reazioni che questa suscita.</p> <p>La parte di testo che va da riga 38 a riga 68 fornisce elementi per rispondere. Questa parte include il contesto più ampio in cui si colloca la reazione del protagonista, contesto che permette di inferire il suo stato d'animo e le sue attese in relazione al ruolo che ha.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A16.</b> “Me <u>ne</u> accorsi qualche tempo dopo, parecchi anni: uno che mi guardava disse: «Lo sai che hai il naso un po’ da una parte?» (righe 62-64). Di che cosa si è accorto il protagonista? Se tu capisci a che cosa si riferisce il “ne” puoi rispondere a questa domanda.</p> <p><b>Il protagonista si è accorto che</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> qualcuno lo guardava</p> <p>B. <input type="checkbox"/> era passato del tempo</p> <p>C. <input type="checkbox"/> il suo naso si era spostato</p> <p>D. <input type="checkbox"/> il suo naso aveva un segno rosso</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 4:</b> cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale (organizzazione logica entro e oltre la frase)</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni (...) e le loro relazioni</p> <p><b>Risposta corretta:</b> C</p>	<p>La domanda richiede di stabilire una relazione coreferenziale tra elementi di informazioni contigue, per esplicitare il referente del sostitutivo “ne”.</p> <p>La parte di testo che va da riga 61 a riga 65 consente di rispondere in modo testualmente fondato. Questa parte mette a disposizione l’antecedente di “ne”.</p> <p>La consegna è stata formulata in modo che il recupero dell’antecedente avvenga per via semantica, ma suggerisce anche come accesso al compito quello della ricostruzione di una relazione di coesione.</p>





Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento															
<p><b>A17.</b> Spesso nel testo si legge: “ricordo... non ricordo... so... non so...”. Indica nella tabella quello che l’autore ricorda bene e quello che non ricorda.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="203 563 1207 863"><thead><tr><th></th><th>RICORDA</th><th>NON RICORDA</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) Il nome delle bande</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) Il modo in cui si svolgeva il processo</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) Che cosa faceva la banda nemica con i prigionieri che catturava</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) La rabbia provata dopo l’incidente</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>		RICORDA	NON RICORDA	a) Il nome delle bande	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) Il modo in cui si svolgeva il processo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) Che cosa faceva la banda nemica con i prigionieri che catturava	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) La rabbia provata dopo l’incidente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo <b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa <b>Aspetto prevalente 2:</b> individuare informazioni date esplicitamente nel testo <b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare informazioni... <b>Risposta corretta:</b> a) NON RICORDA b) RICORDA c) NON RICORDA d) RICORDA</p>	<p>La domanda richiede di classificare, sulla base di un criterio (“ricordo” / “non ricordo” da parte dell’autore), alcune informazioni del testo riportate nella tabella, in due casi in forma letterale (A e C) e negli altri due sotto forma di sintesi di una parte di testo (B e D).</p> <p>La classificazione può basarsi sulla rappresentazione del significato del racconto, presente nella memoria di lavoro, relativamente a due informazioni (B e D) che riprendono fatti salienti del racconto.</p> <p>Relativamente alle altre due (A e C) può basarsi su elementi testuali: il testo segnala esplicitamente i fatti di cui l’autore protagonista non ha memoria, facendoli precedere da “non ricordo”.</p>
	RICORDA	NON RICORDA															
a) Il nome delle bande	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
b) Il modo in cui si svolgeva il processo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
c) Che cosa faceva la banda nemica con i prigionieri che catturava	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
d) La rabbia provata dopo l’incidente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>A18. Gianfranco dice: «Sono riuscito a riassumere questa storia in sette frasi!»</b> <b>Giovanna legge il riassunto e ribatte: “Guarda che potresti fare un riassunto più breve togliendo due frasi che non sono indispensabili alla comprensione della storia!”</b></p> <p><b>Fai una crocetta accanto alle due frasi che si possono togliere.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"><p style="text-align: center;"><b>Riassunto</b></p><ol style="list-style-type: none"><li>1. Il racconto si svolge in Valcamonica, nel paesino di Edolo.</li><li>2. Due bande di ragazzi giocano, l’una contro l’altra, alla guerra.</li><li>3. La banda che ha per capo il protagonista fa prigioniero un ragazzo della banda nemica e lo porta, per processarlo, in un vecchio vagone, usato come tana.</li><li>4. Il vagone, che serviva un tempo per il trasporto del bestiame, è abbandonato su un binario morto, alla fine della ferrovia che porta a Edolo.</li><li>5. All’inizio del processo, il protagonista tira un gran calcio alla parete del vagone, facendo ribaltare uno sportello che lo colpisce sul naso.</li><li>6. Tutta la banda si mette a ridere e il protagonista, di fronte a questo comportamento, se ne torna a casa solo e dolorante.</li><li>7. Solo dopo molto tempo il protagonista scopre che quel colpo, anche se non gli aveva rotto il naso, glielo aveva spostato leggermente.</li></ol></div>	<p><b>Tipo di testo:</b> narrativo <b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa <b>Aspetto prevalente 5b:</b> ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse <b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.): (...)</b> individuare il senso globale e le informazioni principali del testo <b>Risposta corretta:</b> Deve essere messa una crocetta accanto alle frasi 1 e 4</p>	<p>La domanda richiede di gerarchizzare le informazioni date nel riquadro, che rappresentano una sintesi del racconto e quindi di classificarle in base al loro grado di necessità / accessoria, per poter procedere a operazioni di selezione ai fini di una sintesi più breve. Occorre tenere conto delle relazioni che legano le informazioni tra di loro e valutare quali vanno per forza conservate per continuare ad avere una sintesi coerente.</p>



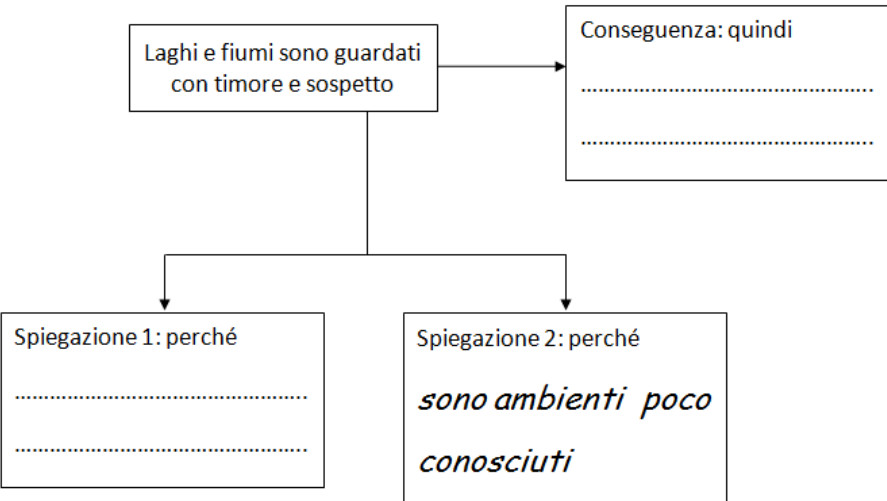
**“Mostri d’acqua dolce” - Testo espositivo**

Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>B1.</b> In questo paragrafo ci si riferisce in due diversi modi agli ambienti in cui vivono “creature mitiche e mostri”. Il primo è “laghi e fiumi”. Aggiungi sotto in quale altro modo vengono chiamati questi ambienti.</p> <p>1. .... <i>Laghi e fiumi</i> .....</p> <p>2. ....</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> espositivo <b>Tipo di item:</b> domanda a risposta aperta univoca <b>Aspetto prevalente 4:</b> Cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale (organizzazione logica entro e oltre la frase) <b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> (...) individuare informazioni e (...) relazioni <b>Risposta corretta:</b> acque dolci</p>	<p>La domanda richiede di individuare un secondo modo con cui viene chiamato un argomento (“gli ambienti in cui vivono...”), oltre a quello dato (“laghi e fiumi”). L’aver circoscritto a due i modi in cui l’argomento viene chiamato, è stato fatto per indirizzare a una sostituzione lessicale-semanticamente di “laghi e fiumi”. Questa può essere individuata sulla base di conoscenze della mappa cognitiva e/o dei dati testuali del paragrafo, che va tenuto presente nel suo insieme.</p> <p>Conoscenze enciclopediche da richiamare sono quelle che riguardano l’area di significato degli ambienti acquatici.</p> <p>L’accesso testuale si può basare sul riconoscimento che “acque dolci” è un argomento già introdotto ed è la ripresa di “laghi e fiumi”, dal momento che le informazioni attribuite all’uno e all’altro vanno nella stessa direzione di significato. Anche il nesso “in realtà” fa capire che ci si riferisce a qualcosa di cui si è già parlato, introducendo una rettifica.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>B2.</b> L'autore che cosa si aspetta che rispondiamo alla domanda "quanti di voi hanno provato a mettere la maschera e andare a esplorare i fondali di un lago o di un fiume?"</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Tutti o quasi tutti</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Tanti o abbastanza</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Pochi o nessuno</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Non si può sapere</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> espositivo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a risposta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 5a:</b> ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> (...) individuare informazioni (...) e le loro relazioni</p> <p><b>Risposta corretta:</b> C</p>	<p>La domanda richiede di ricostruire un'aspettativa dell'autore relativa alla risposta del lettore a una sua domanda. Un dato del testo che si può utilizzare sono i due punti che segnalano una relazione tra l'affermazione che viene prima dei due punti ("In realtà, le acque dolci sono solo ambienti poco conosciuti:...") e la domanda che segue, nel senso che la domanda conferma l'affermazione e quindi implica una data risposta ("pochi o nessuno"). Anche l'ultima informazione del paragrafo, introdotta da "eppure" ("Eppure, anche questi luoghi sono pieni di sorprese"), spinge in questa direzione e presuppone la stessa risposta a quella domanda.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>B3. Individua nel primo paragrafo le informazioni necessarie per completare il seguente schema e trascrivile nei riquadri.</b></p> 	<p><b>Tipo di testo:</b> espositivo  <b>Tipo di item:</b> domanda a risposta aperta univoca  <b>Aspetto prevalente 5b:</b> ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse  <b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> cogliere l'argomento di cui si parla e individuare le informazioni principali e le loro relazioni.  <b>Risposta corretta:</b>          Inserisce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nel riquadro Conseguenza: <b>sono nate leggende (di ogni tipo, con creature mistiche e spaventose)</b></li> <li>- nel riquadro Spiegazione 1: <b>ci sono mulinelli, sponde viscide, acque scure e minacciose.....</b></li> </ul> <p>La spiegazione 1 è accettabile come corretta anche se nella risposta è riportato un solo elemento per esempio: "ci sono mulinelli" OPPURE "ci sono sponde viscide"</p>	<p>La domanda richiede di completare uno schema riferito al paragrafo, inserendo due informazioni mancanti. Per ciascuna informazione viene indicata la funzione e il connettivo che permette di costruire la relazione corrispondente alla funzione. Per individuare le informazioni occorre considerare l'intero paragrafo, cogliere gli indizi che esso fornisce (i due punti e il nesso "perciò") e attivare processi inferenziali.</p> <p>Lo schema serve a mostrare che, relativamente all'informazione di partenza, nel paragrafo ci sono due cause (di cui una è data) e una conseguenza, aiutando a cogliere le relazioni tra informazioni.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>B4.</b> All’inizio di questo paragrafo trovi “quello che narrano le leggende è da prendere con le pinze.” Che cosa significa, in questo caso, l’espressione “prendere con le pinze”?</p> <p>A. <input type="checkbox"/> Considerare come certo qualcosa che viene raccontato</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Essere prudenti nel credere alla veridicità di qualcosa</p> <p>C. <input type="checkbox"/> Essere tolleranti verso qualcosa che è diverso da come ce lo aspettavamo</p> <p>D. <input type="checkbox"/> Prestare attenzione ai dettagli di una narrazione</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> espositivo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 1:</b> comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> comprendere (...) il significato di parole non note basandosi ... sul contesto</p> <p><b>Risposta corretta:</b> B</p>	<p>La domanda richiede di spiegare il significato di un’espressione figurata che può essere inferito cogliendo informazioni e relazioni nel contesto in cui l’espressione si trova inserita. Se l’accesso alla risposta è testuale, i dati del testo che possono essere utilizzati sono</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- il nesso avversativo “Ma”, che segnala che l’informazione in cui è inserito intrattiene un rapporto di opposizione con quanto precede;</li><li>- l’affermazione “Questi pesci sono certamente voraci...”, che è collegata a quanto precede nel testo e a cui va assegnato il ruolo di confermare quanto dicono le leggende, con una limitazione (“specialmente durante i periodi di siccità...”) e una contrapposizione (“esistono però altre specie...”).</li></ul> <p>Oltre al primo capoverso, anche il resto del paragrafo concorre ad aiutare a capire il significato di “prendere con le pinze”.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>B5.</b> Dal testo si capisce che le leggende, di cui si parla all’inizio del paragrafo, riguardano quanto i piraña siano aggressivi e pericolosi. Ma poi vengono date diverse informazioni che ridimensionano, cioè indeboliscono, questa idea. <b>Scrivi una di queste informazioni.</b></p> <p>Informazione che indebolisce l’idea che i piraña siano aggressivi e pericolosi:</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> espositivo <b>Tipo di item:</b> domanda a risposta aperta <b>Aspetto prevalente 5a:</b> ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse <b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> (...) individuare informazioni (...) e le loro relazioni <b>Risposta corretta:</b> Riporta <b>UNA</b> delle seguenti informazioni O parafrasi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mangiano solo se hanno tanta fame</li><li>- I piranha del racconto erano stati ridotti alla fame apposta</li><li>- All’uomo danno al massimo qualche morso</li><li>- Ci sono animali molto più pericolosi di loro</li></ul>	<p>La domanda richiede di individuare un’informazione testuale, fra quelle che hanno il ruolo di ridimensionare un’idea (quella che è alla base delle leggende sui piraña), dove il ridimensionare è un’intenzione dell’autore che viene esplicitata nella consegna.</p> <p>Per individuare le informazioni oggetto della domanda occorre considerare tutto il paragrafo e per riconoscerle come capaci di indebolire una tesi, occorre considerare anche il contesto, cioè la rete di relazioni in cui si trovano inserite. Pertanto occorre stabilire relazioni che possono coinvolgere più informazioni anche lontane tra loro e aver bisogno di integrazioni, e utilizzare nessi avversativi esplicitati, che indirizzano verso punti del testo utili alla ricerca.</p>





Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento																		
<p><b>B6.</b> In questo paragrafo viene raccontato un episodio, che coinvolge il presidente Roosevelt, per spiegare perché i piraña siano tanto temuti. Indica, tra le <u>informazioni</u> riportate sotto, quelle <u>importanti per spiegare la brutta fama dei piraña che li rende tanto temuti</u>.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="244 635 1120 1134"><thead><tr><th></th><th>Importante</th><th>Non importante</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) Il fatto accadde all'inizio del secolo scorso, nel 1913</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) La notizia della voracità dei piraña si diffuse ampiamente perché fu data da un Presidente importante</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) In quel tratto di fiume fu spinto un animale vivo</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) Dei piraña affamati divorarono in poco tempo una mucca</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>e) Il presidente Roosevelt diede la notizia sui piraña perché non sapeva che questi erano stati senza cibo per più giorni</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>		Importante	Non importante	a) Il fatto accadde all'inizio del secolo scorso, nel 1913	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) La notizia della voracità dei piraña si diffuse ampiamente perché fu data da un Presidente importante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) In quel tratto di fiume fu spinto un animale vivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) Dei piraña affamati divorarono in poco tempo una mucca	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) Il presidente Roosevelt diede la notizia sui piraña perché non sapeva che questi erano stati senza cibo per più giorni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p><b>Tipo di testo:</b> espositivo <b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa <b>Aspetto prevalente 5b:</b> ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse <b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> (...) individuare il senso globale e le informazioni principali; (...) individuare informazioni (...) e le loro relazioni <b>Risposta corretta:</b> a) Non importante b) Importante c) Non importante d) Importante e) Importante</p>	<p>La domanda, che comincia con una sintesi del capoverso centrale del paragrafo ("In questo paragrafo viene raccontato un episodio, che coinvolge, il presidente Roosevelt, per spiegare perché i piraña siano tanto temuti"), richiede di riconoscere fra alcune informazioni, che si riferiscono a una parte del paragrafo (il racconto della leggenda), quelle capaci di spiegare le ragioni dell'origine e della diffusione della brutta fama dei piraña.</p> <p>Le informazioni sono o riprese letterali del testo (A, C, D) o elaborazioni che esplicitano collegamenti (di spiegazione) presupposti alla costruzione della rete dei significati del capoverso (B, E).</p> <p>Per classificare le informazioni in base al criterio "importante / non importante" occorre stabilire quali di esse intrattengano un legame esplicativo stretto-diretto con ciò che va spiegato (le ragioni dell'origine e della diffusione della brutta fama del piraña). Questo implica interrogarsi su ciascun fatto ripreso nelle informazioni della tabella, tenendo presente che deve avere la capacità di spiegare</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- perché i piraña sono considerati animali da temere (e quindi la loro fama è "<u>brutta</u>")</li><li>- perché la notizia si è diffusa ampiamente (e quindi la notizia è diventata "<u>fama</u>").</li></ul>
	Importante	Non importante																		
a) Il fatto accadde all'inizio del secolo scorso, nel 1913	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
b) La notizia della voracità dei piraña si diffuse ampiamente perché fu data da un Presidente importante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
c) In quel tratto di fiume fu spinto un animale vivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
d) Dei piraña affamati divorarono in poco tempo una mucca	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
e) Il presidente Roosevelt diede la notizia sui piraña perché non sapeva che questi erano stati senza cibo per più giorni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		





Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>B7. La capacità di rigenerarsi della planaria si manifesta in due modi. Scrivine uno.</b></p> <p>.....</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> espositivo <b>Tipo di item:</b> domanda a risposta aperta <b>Aspetto prevalente 2:</b> individuare informazioni date esplicitamente nel testo <b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> (...) individuare informazioni... <b>Risposta corretta:</b> Riporta <b>UNO</b> dei seguenti modi o parafrasi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rigenera i suoi organi interni (dopo averli autodigeriti)</li><li>- rigenera/riforma l'intero corpo/organismo/animale a partire da un pezzo</li></ul>	<p>La domanda richiede di individuare una delle due informazioni che nel testo vengono date per far capire il modo cui avviene un determinato fenomeno (il rigenerarsi della planaria), elaborando una parte di testo a partire dalle relazioni che si stabiliscono tra informazioni.</p> <p>Un'informazione può essere colta facilmente perché la relazione a cui partecipa è formata da informazioni adiacenti ed è segnalata dai due punti, a cui va attribuito il ruolo di nesso esplicativo.</p> <p>L'altra informazione viene individuata se si coglie che il nesso esplicito "infatti" stabilisce un collegamento tra l'informazione in cui è situato ("la caratteristica più stupefacente della planaria infatti è la sua capacità rigenerativa") e l'ultima informazione della parte precedente ("autodigerendo i propri organi interni, che riforma quando riprende ad alimentarsi") e se si riconosce che quest'ultima informazione rappresenta un caso particolare del fenomeno generale enunciato nell'altra ("capacità rigenerativa"). Per questo il quesito chiama in causa anche l'aspetto 5a (e quindi, rispetto alle I.N. rientra nell'obiettivo-traguardo: "(...) individuare informazioni e (...) relazioni").</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>B8. Tenendo conto dell'intero paragrafo, si capisce che la planaria è considerata un "mostro" nel senso che</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> è un animale aggressivo</p> <p>B. <input type="checkbox"/> è un animale pericoloso per l'uomo</p> <p>C. <input type="checkbox"/> è un animale sorprendente</p> <p>D. <input type="checkbox"/> è un animale molto vorace</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> espositivo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 5b:</b> ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse</p> <p><b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> (...) individuare il senso globale (...), l'intenzione comunicativa dell'autore; (...) individuare (...) informazioni e le loro relazioni</p> <p><b>Risposta corretta:</b> C</p>	<p>La domanda suggerisce di stabilire un collegamento tra un paragrafo (quello sulla planaria) e il titolo dell'articolo ("Mostri d'acqua dolce") attraverso un processo inferenziale. Per assumere la prospettiva corretta nell'includere sotto la categoria generale ("mostri") l'animale considerato (planaria) è necessario</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- inibire il significato più comune di mostro, quello che la mappa cognitiva richiamerebbe per primo,</li><li>- e orientarsi verso un altro tipo di "mostrosità", che nasce dal confronto tra le informazioni sulla planaria date nel paragrafo e conoscenze enciclopediche condivise.</li></ul> <p>Per fare questo occorre considerare l'intero paragrafo e cogliere che ci sono informazioni che autorizzano a escludere l'aggressività, la pericolosità e la voracità proposte nei distrattori (le sue piccole dimensioni e il fatto che si nutra di invertebrati), e altre informazioni che descrivono caratteristiche estranee al consueto ordine naturale, che come tali inducono stupore-meraviglia, e quindi indirizzano a curvare l'idea di mostrosità verso la straordinarietà.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>B9.</b> Dall'articolo si capisce che la leggenda del Mostro di Loch Ness è passata attraverso diverse fasi. Quale fatto caratterizza ciascuna fase? Collega con una freccia ciascuna fase con il fatto corrispondente.</p> <p><i>Attenzione: nella colonna di destra ci sono due fatti in più.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Leggenda del Mostro di Loch Ness</b></p> <p>Fase 1: origine della leggenda</p> <p>Fase 2: afferinarsi della leggenda</p> <p>Fase 3: sopravvivenza della leggenda fino ai giorni nostri</p> <p>a) Viene pubblicata una foto del mostro che ha spaventato il dottor Wilson.</p> <p>b) Ci sono pitture rupestri che rappresentano un animale sconosciuto e mostruoso.</p> <p>c) I Pitti hanno voluto spaventare i Romani con le loro pitture rupestri.</p> <p>d) Il Mostro di Loch Ness emerge di tanto in tanto dal lago dove vive.</p> <p>e) Continuano le segnalazioni di avvistamenti di mostri nel lago.</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> espositivo <b>Tipo di item:</b> corrispondenze (matching) <b>Aspetto prevalente 5a:</b> ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse <b>Risposta corretta:</b> Fase 1 → b Fase 2 → a Fase 3 → e <b>Corretta:</b> quando tutti e tre i collegamenti sono corretti.</p>	<p>La domanda richiede di assegnare alle tre parti in cui è stato segmentato il testo, che corrispondono a tre fasi di sviluppo di una leggenda, tre di cinque informazioni fornite nella colonna di destra.</p> <p>Il testo delinea chiaramente la distinzione tra l'origine della leggenda (fase 1) e il suo affermarsi (fase 2). Per distinguere la seconda fase dalla terza c'è un indicatore temporale che può aiutare ("da allora"), a condizione che si espliciti il "tratto semantico" lasciato implicito ("a oggi"), che segnala che la leggenda è arrivata fino ai nostri giorni (fase della sopravvivenza).</p> <p>Per collegare in modo adeguato le informazioni-fatti alla relativa fase di sviluppo occorre, attraverso il confronto, distinguere le parafrasi e le elaborazioni coerenti con il testo, da quelle che – pur partendo da dati testuali – contengono elaborazioni inferenziali non autorizzate.</p>



Domanda	Caratteristiche		Descrizione del compito e commento																				
<p><b>B10. Nel paragrafo sono elencate alcune argomentazioni contro la reale esistenza del Mostro di Loch Ness. Quali aspetti del mostro o del lago vengono utilizzati per costruire queste argomentazioni?</b></p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="147 600 1122 1062"><thead><tr><th></th><th>È utilizzato</th><th>Non è utilizzato</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) La necessità per il mostro di uscire dall'acqua per respirare</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) La disponibilità o meno di reperti degli antenati del mostro</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) La forma della testa del mostro</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) Il rapporto tra le dimensioni del mostro e quelle del lago</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>e) La variazione di colore dell'acqua del lago</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>f) La temperatura delle acque del lago</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>		È utilizzato	Non è utilizzato	a) La necessità per il mostro di uscire dall'acqua per respirare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) La disponibilità o meno di reperti degli antenati del mostro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) La forma della testa del mostro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) Il rapporto tra le dimensioni del mostro e quelle del lago	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) La variazione di colore dell'acqua del lago	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	f) La temperatura delle acque del lago	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p><b>Tipo di testo:</b> espositivo <b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa <b>Aspetto prevalente 5a:</b> ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse <b>Obiettivi-traguardi di apprendimento (I.N.):</b> (...) individuare informazioni (...) e le loro relazioni <b>Risposta corretta:</b> a) È utilizzato b) È utilizzato c) Non è utilizzato d) È utilizzato e) Non è utilizzato f) È utilizzato</p>	<p>La domanda richiede di mettere a confronto le argomentazioni presentate nella seconda parte di questo paragrafo, a sostegno di una data tesi (l'assenza di prove convincenti dell'esistenza del mostro di Lochness), con gli elementi della tabella (caratteristiche del presunto animale e del suo ambiente) per individuare – per ciascun elemento – se esso faccia parte o meno delle premesse di una delle argomentazioni del testo. Per fare questo occorre ricondurre la formulazione circostanziata dell'argomentazione alla formulazione sintetica degli item nella tabella.</p> <p>La parte di testo da considerare è chiaramente riconoscibile perché segnalata (“Ecco invece le motivazioni contro la presenza del mostro”). Per riconoscere le argomentazioni utilizzate nel testo occorre richiamare informazioni della mappa cognitiva, individuare un'informazione ripresa nella tabella in modo letterale e – in due casi – ricondurre un'informazione del testo a una formulazione più generale.</p>
	È utilizzato	Non è utilizzato																					
a) La necessità per il mostro di uscire dall'acqua per respirare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
b) La disponibilità o meno di reperti degli antenati del mostro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
c) La forma della testa del mostro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
d) Il rapporto tra le dimensioni del mostro e quelle del lago	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
e) La variazione di colore dell'acqua del lago	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
f) La temperatura delle acque del lago	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>B11. Che cosa accomuna gli animali-mostri di cui parla questo articolo?</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> Le loro caratteristiche straordinarie e impressionanti</p> <p>B. <input type="checkbox"/> Le loro grandi dimensioni e la loro imprevedibile aggressività</p> <p>C. <input type="checkbox"/> La loro pericolosità per l'uomo e per gli altri animali</p> <p>D. <input type="checkbox"/> La loro capacità di nascondersi per non farsi vedere</p>	<p><b>Tipo di testo:</b> espositivo</p> <p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Aspetto prevalente 5b:</b> ricostruire il significato globale del testo, integrando più informazioni e concetti, anche formulando inferenze complesse</p> <p><b>Risposta corretta:</b> A</p>	<p>La domanda richiede di astrarre dai singoli contenuti del testo, per assumere un punto di vista più generale e individuare una categoria sovraordinata (aspetto comune ai diversi animali-mostri) a cui è riconducibile il discorso di tutti i singoli paragrafi.</p> <p>Nel considerare le alternative di risposta occorre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- capire che le descrizioni, tra cui va individuata quella capace di accomunare tutti gli animali del testo in una stessa categoria, si riferiscono al loro essere qualificati "mostri"</li><li>- tenere costantemente presente che il criterio di generalizzazione deve potersi applicare a tutti gli animali di cui si parla nel testo</li><li>- verificare se ciascun criterio, considerato nelle alternative di risposta, si applichi all'animale di ciascun paragrafo, facendo rientrare comportamenti-fatti-caratteristiche in una descrizione generale.</li></ul> <p>Questo implica richiamare significati costruiti e/o ritornare al testo e integrare con conoscenze enciclopediche. Un'informazione che guida a riconoscere la componente "essere straordinario / impressionante" come comune a tutti gli animali citati, è quella del primo paragrafo "Eppure, anche questi luoghi sono pieni di sorprese e i temuti 'mostri' sono spesso creature bizzarre e affascinanti".</p>



**Riflessione sulla lingua**

Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento														
<p><b>C1. Metti in ordine alfabetico le parole dell'elenco, numerandole da 1 a 6.</b></p> <table border="1" data-bbox="396 576 925 1107"><thead><tr><th>Parole</th><th>Numero d'ordine</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) fede</td><td>.....</td></tr><tr><td>b) febbre</td><td>.....</td></tr><tr><td>c) femore</td><td>.....</td></tr><tr><td>d) fessura</td><td>.....</td></tr><tr><td>e) federa</td><td>.....</td></tr><tr><td>f) fermaglio</td><td>.....</td></tr></tbody></table>	Parole	Numero d'ordine	a) fede	.....	b) febbre	.....	c) femore	.....	d) fessura	.....	e) federa	.....	f) fermaglio	.....	<p><b>Tipo di item:</b> riordino <b>Ambito 4:</b> Lessico e semantica <b>Risposta corretta:</b> a) 2 b) 1 c) 4 d) 6 e) 3 f) 5 <b>Corretta:</b> quando tutte le parole sono ordinate correttamente.</p>	<p>Per rispondere correttamente lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- conoscere l'ordine alfabetico delle lettere;</li><li>- servirsi di questa conoscenza per individuare la corretta collocazione delle parole in una serie ordinata.</li></ul>
Parole	Numero d'ordine															
a) fede	.....															
b) febbre	.....															
c) femore	.....															
d) fessura	.....															
e) federa	.....															
f) fermaglio	.....															



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>C2.</b> Nel testo che segue, scritto da una bambina della tua età, ci sono sette espressioni che indicano la successione nel tempo. Le prime due espressioni sono già cerchiate. Cerchia le altre cinque.</p> <p>Io sono stata a trovare la nonna che abita in campagna. Alle 4 ho fatto la merenda, poi sono andata fuori in bicicletta e dopo è arrivato anche mio cugino Guido. Abbiamo giocato a nascondino, più tardi abbiamo guardato la televisione. Alle 7 la nonna ci ha detto che dovevamo preparare la tavola per la cena. Dopo mezz'ora sono arrivati i nostri genitori e infine abbiamo cenato tutti assieme. Che bella giornata abbiamo passato!</p>	<p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa <b>Ambito 6:</b> Testualità <b>Risposta corretta:</b> Cerchia le seguenti parole:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- (e) dopo</li><li>- più tardi</li><li>- alle 7</li><li>- dopo mezz'ora</li><li>- (e) infine</li></ul> <p><b>Corretta:</b> quando cerchia TUTTE e SOLO le 5 espressioni richieste. <b>N.B.</b> se oltre alle 5 espressioni viene cerchiata qualsiasi altra parola la risposta deve essere considerata errata</p>	<p>Per rispondere correttamente lo studente deve riconoscere, in un breve testo, i connettivi che indicano successione nel tempo.</p>



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento																					
<p><b>C3.</b> Individua il gruppo in cui <u>tutte</u> le forme verbali indicano, oltre al modo e al tempo, anche la persona.</p> <p>A. <input type="checkbox"/> uscirono – partì – cantare – ha pianto</p> <p>B. <input type="checkbox"/> saliva – aveva visto – parlate – aver mangiato</p> <p>C. <input type="checkbox"/> andammo – avrà visto – amavate – scrivono</p> <p>D. <input type="checkbox"/> avrebbe letto – ridendo – andrai – giocano</p>	<p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Ambito 2:</b> Morfologia</p> <p><b>Risposta corretta:</b> C</p>	<p>Per rispondere correttamente lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- conoscere la distinzione tra forme verbali finite e indefinite;</li><li>- sapere che solo le forme finite indicano la persona del verbo.</li></ul>																					
<p><b>C4.</b> Per ogni espressione riportata in tabella indica se dopo “un” ci vuole l’apostrofo oppure non ci vuole.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="226 868 1169 1248"><thead><tr><th></th><th>Ci vuole l’apostrofo</th><th>Non ci vuole l’apostrofo</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) <u>un</u> alunno impegnato</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) <u>un</u> amica generosa</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) <u>un</u> abilissimo venditore</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) <u>un</u> ottima squadra</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>e) <u>un</u> antica leggenda</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>f) <u>un</u> eccellente risultato</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>		Ci vuole l’apostrofo	Non ci vuole l’apostrofo	a) <u>un</u> alunno impegnato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) <u>un</u> amica generosa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) <u>un</u> abilissimo venditore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) <u>un</u> ottima squadra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) <u>un</u> antica leggenda	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	f) <u>un</u> eccellente risultato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa</p> <p><b>Ambito 1:</b> Ortografia</p> <p><b>Risposta corretta:</b></p> <p>a) Non ci vuole l’apostrofo</p> <p>b) Ci vuole l’apostrofo</p> <p>c) Non ci vuole l’apostrofo</p> <p>d) Ci vuole l’apostrofo</p> <p>e) Ci vuole l’apostrofo</p> <p>f) Non ci vuole l’apostrofo</p>	<p>Per rispondere correttamente lo studente deve sapere che:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- la soppressione della vocale finale dell’articolo indeterminativo femminile (elisione) è segnalata dall’apostrofo;</li><li>- l’articolo maschile <i>un</i> non subisce elisione, e dunque non è mai seguito dall’apostrofo.</li></ul>
	Ci vuole l’apostrofo	Non ci vuole l’apostrofo																					
a) <u>un</u> alunno impegnato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
b) <u>un</u> amica generosa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
c) <u>un</u> abilissimo venditore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
d) <u>un</u> ottima squadra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
e) <u>un</u> antica leggenda	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
f) <u>un</u> eccellente risultato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					





Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento												
<p><b>C5.</b> Nella frase “Con questo tempaccio preferisco rimanere in casa”, <i>tempaccio</i> è</p> <p>A. <input type="checkbox"/> una parola base</p> <p>B. <input type="checkbox"/> un alterato accrescitivo</p> <p>C. <input type="checkbox"/> un alterato peggiorativo</p> <p>D. <input type="checkbox"/> una parola composta</p>	<p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla semplice</p> <p><b>Ambito 3:</b> Formazione delle parole</p> <p><b>Risposta corretta:</b> C</p>	<p>Per rispondere correttamente lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- conoscere i procedimenti di alterazione e composizione;</li><li>- conoscere la distinzione tra tipi di alterazione;</li><li>- riconoscere un alterato peggiorativo.</li></ul>												
<p><b>C6.</b> Nelle frasi che seguono tutti i soggetti sono sottintesi. Scrivi accanto a ciascuna frase il pronome personale che fa da soggetto sottinteso.</p> <table border="1"><thead><tr><th>Fraasi</th><th>Pronome soggetto</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) Andiamo al cinema.</td><td>.....</td></tr><tr><td>b) Vieni con me in palestra?</td><td>.....</td></tr><tr><td>c) Avete portato la torta?</td><td>.....</td></tr><tr><td>d) Mi sono molto simpatici.</td><td>.....</td></tr><tr><td>e) Sono stato promosso con ottimi voti.</td><td>.....</td></tr></tbody></table>	Fraasi	Pronome soggetto	a) Andiamo al cinema.	.....	b) Vieni con me in palestra?	.....	c) Avete portato la torta?	.....	d) Mi sono molto simpatici.	.....	e) Sono stato promosso con ottimi voti.	.....	<p><b>Tipo di item:</b> domanda a risposta aperta univoca</p> <p><b>Ambito 5:</b> Sintassi</p> <p><b>Risposta corretta:</b></p> <p>a) Noi <b>OPPURE</b> lo e te <b>OPPURE</b> tu e io</p> <p><b>Accettabile anche:</b> noi e voi</p> <p>b) Tu</p> <p>c) Voi</p> <p>d) loro <b>OPPURE</b> essi</p> <p>e) lo</p> <p><b>Corretta:</b> quando riporta correttamente tutti e 5 i soggetti.</p>	<p>Per rispondere correttamente lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- sapere che il soggetto concorda sempre con il predicato;</li><li>- ricavare dalla forma del predicato il pronome (sottinteso) che ha la funzione di soggetto.</li></ul>
Fraasi	Pronome soggetto													
a) Andiamo al cinema.	.....													
b) Vieni con me in palestra?	.....													
c) Avete portato la torta?	.....													
d) Mi sono molto simpatici.	.....													
e) Sono stato promosso con ottimi voti.	.....													



Domanda				Caratteristiche	Descrizione del compito e commento																								
<p><b>C7.</b> Nelle seguenti frasi i verbi sottolineati sono al tempo presente. Leggi le frasi e indica se il verbo sottolineato si riferisce a un evento che accade nel presente, nel passato o nel futuro.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="203 600 1167 1075"><thead><tr><th></th><th>L'evento accade nel presente</th><th>L'evento accade nel passato</th><th>L'evento accade nel futuro</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) Tra un quarto d'ora <u>incomincia</u> la lezione di scienze.</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) Dopo la vittoria sui Galli, Cesare <u>torna</u> a Roma.</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) Domani <u>mi porti</u> a comprare il nuovo computer?</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) Sono le otto: papà <u>chiama</u> tutti a tavola.</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>e) Nel 2014 la Germania <u>vince</u> il campionato mondiale di calcio.</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>		L'evento accade nel presente	L'evento accade nel passato	L'evento accade nel futuro	a) Tra un quarto d'ora <u>incomincia</u> la lezione di scienze.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) Dopo la vittoria sui Galli, Cesare <u>torna</u> a Roma.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) Domani <u>mi porti</u> a comprare il nuovo computer?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) Sono le otto: papà <u>chiama</u> tutti a tavola.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) Nel 2014 la Germania <u>vince</u> il campionato mondiale di calcio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				<p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa</p> <p><b>Ambito 6:</b> Testualità</p> <p><b>Risposta corretta:</b></p> <p>a) Futuro b) Passato c) Futuro d) Presente e) Passato</p>	<p>Per rispondere correttamente lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- sapere che il tempo presente non sempre si riferisce a eventi che avvengono nel momento in cui viene pronunciata una frase (cioè nel presente), ma può riferirsi anche a eventi che accadono prima o accadranno dopo tale momento (cioè rispettivamente nel passato o nel futuro);</li><li>- osservare l'uso del presente nelle frasi proposte e indicare se gli eventi avvengono nel presente, nel passato o nel futuro.</li></ul>
	L'evento accade nel presente	L'evento accade nel passato	L'evento accade nel futuro																										
a) Tra un quarto d'ora <u>incomincia</u> la lezione di scienze.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																										
b) Dopo la vittoria sui Galli, Cesare <u>torna</u> a Roma.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																										
c) Domani <u>mi porti</u> a comprare il nuovo computer?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																										
d) Sono le otto: papà <u>chiama</u> tutti a tavola.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																										
e) Nel 2014 la Germania <u>vince</u> il campionato mondiale di calcio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																										



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento																				
<p><b>C8.</b> In ogni serie indica le <u>due parole</u> che hanno lo stesso significato, cioè sono sinonime.</p> <p><i>Metti due crocette per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="174 563 1146 767"><tbody><tr><td>a)</td><td><input type="checkbox"/> docente</td><td><input type="checkbox"/> bidello</td><td><input type="checkbox"/> dirigente</td><td><input type="checkbox"/> insegnante</td></tr><tr><td>b)</td><td><input type="checkbox"/> precisamente</td><td><input type="checkbox"/> rapidamente</td><td><input type="checkbox"/> felicemente</td><td><input type="checkbox"/> velocemente</td></tr><tr><td>c)</td><td><input type="checkbox"/> chiacchierare</td><td><input type="checkbox"/> bisbigliare</td><td><input type="checkbox"/> sussurrare</td><td><input type="checkbox"/> fischiettare</td></tr><tr><td>d)</td><td><input type="checkbox"/> limpido</td><td><input type="checkbox"/> meraviglioso</td><td><input type="checkbox"/> cristallino</td><td><input type="checkbox"/> luminoso</td></tr></tbody></table>	a)	<input type="checkbox"/> docente	<input type="checkbox"/> bidello	<input type="checkbox"/> dirigente	<input type="checkbox"/> insegnante	b)	<input type="checkbox"/> precisamente	<input type="checkbox"/> rapidamente	<input type="checkbox"/> felicemente	<input type="checkbox"/> velocemente	c)	<input type="checkbox"/> chiacchierare	<input type="checkbox"/> bisbigliare	<input type="checkbox"/> sussurrare	<input type="checkbox"/> fischiettare	d)	<input type="checkbox"/> limpido	<input type="checkbox"/> meraviglioso	<input type="checkbox"/> cristallino	<input type="checkbox"/> luminoso	<p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa</p> <p><b>Ambito 4:</b> Lessico e semantica</p> <p><b>Risposta corretta:</b></p> <p>a) docente – insegnante b) rapidamente – velocemente c) bisbigliare – sussurrare d) limpido – cristallino</p>	<p>Per rispondere correttamente lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- conoscere la relazione semantica di sinonimia;</li><li>- riconoscere, in ogni serie, le due parole legate da una relazione di sinonimia.</li></ul>
a)	<input type="checkbox"/> docente	<input type="checkbox"/> bidello	<input type="checkbox"/> dirigente	<input type="checkbox"/> insegnante																		
b)	<input type="checkbox"/> precisamente	<input type="checkbox"/> rapidamente	<input type="checkbox"/> felicemente	<input type="checkbox"/> velocemente																		
c)	<input type="checkbox"/> chiacchierare	<input type="checkbox"/> bisbigliare	<input type="checkbox"/> sussurrare	<input type="checkbox"/> fischiettare																		
d)	<input type="checkbox"/> limpido	<input type="checkbox"/> meraviglioso	<input type="checkbox"/> cristallino	<input type="checkbox"/> luminoso																		
<p><b>C9.</b> La “s-” davanti a un verbo può avere valore di prefisso con il significato privativo di “togliere” (ad es. <i>scucire</i> → <i>togliere la cucitura</i>). Nella tabella che segue indica i verbi in cui la “s-” ha questo valore e quelli in cui non ce l’ha.</p> <p><i>Metti una crocetta per ogni riga.</i></p> <table border="1" data-bbox="212 995 1169 1326"><thead><tr><th>Verbi</th><th>s- ha valore di prefisso privativo</th><th>s- non ha valore di prefisso privativo</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) scommettere</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>b) sgonfiare</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>c) scoppiettare</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>d) scongelare</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>e) sprecare</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></tbody></table>	Verbi	s- ha valore di prefisso privativo	s- non ha valore di prefisso privativo	a) scommettere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b) sgonfiare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c) scoppiettare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d) scongelare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e) sprecare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p><b>Tipo di item:</b> domanda a scelta multipla complessa</p> <p><b>Ambito 3:</b> Formazione delle parole</p> <p><b>Risposta corretta:</b></p> <p>a) Non privativo b) Privativo c) Non privativo d) Privativo e) Non privativo</p>	<p>Per rispondere correttamente lo studente deve:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- provare a segmentare le parole date;</li><li>- riconoscere le parole composte dal prefisso ‘s-’ e una parola di base, nonché il valore semantico privativo di tale prefisso.</li></ul>		
Verbi	s- ha valore di prefisso privativo	s- non ha valore di prefisso privativo																				
a) scommettere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
b) sgonfiare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
c) scoppiettare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
d) scongelare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
e) sprecare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				



Domanda	Caratteristiche	Descrizione del compito e commento
<p><b>C10.</b> <b>Leggi la frase:</b> “Simona ha raccontato alla sorella che il giorno prima aveva incontrato al parco Caterina, la loro amica del mare.”</p> <p><b>Ora completa la frase seguente, che trasforma il discorso indiretto in discorso diretto.</b></p> <p>Simona ha raccontato alla sorella: “Ieri ..... al parco</p> <p>Caterina, la ..... amica del mare.”</p>	<p><b>Tipo di item:</b> domanda a risposta aperta univoca</p> <p><b>Ambito 6:</b> Testualità</p> <p><b>Risposta corretta:</b> Primo spazio: ho incontrato</p> <p><b>Accettabile anche:</b> incontrai</p> <p>Secondo spazio: nostra</p> <p><b>Corretta:</b> quando riempi correttamente TUTTI e due gli spazi</p>	<p>Per rispondere correttamente lo studente deve sapere che alcune espressioni del discorso indiretto (in questo caso il trapassato prossimo e il pronome possessivo di terza persona plurale) devono essere interpretate in base al contesto linguistico in cui si inseriscono. Nella riformulazione del discorso indiretto in discorso diretto, tali espressioni devono essere modificate e adattate alle coordinate spazio-temporali degli interlocutori.</p>